

Mittlerer Schulabschluss 2025

Anmeldeschluss 1. Februar 2025

Abschlussprüfung zum Mittleren Schulabschluss - andere Bewerber

für (Name, Vorname):	m	
	w	
Name Erziehungsberechtigter(r) (nicht bei volljährigen Bewerbern):	derzeit besuchte Schule (Name, Anschrift):	
Anschrift:	<input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GY <input type="checkbox"/> RS <input type="checkbox"/> BS <input type="checkbox"/> sonstige: _____ belegtigt sind (falls nicht Schüler der Schule): <input type="checkbox"/> Der Geburtschein oder die Geburtsurkunde in beglaubigter Abschrift <input type="checkbox"/> Das letzte Jahreszeugnis und gegebenenfalls eine Bescheinigung über den Schulbesuch der zuletzt besuchten Schule <input type="checkbox"/> die Erklärungen gem. § 33 Abs. 3 S. 1 Ziff. 4 bis 6 MSO	
Telefon:		
Mobil:		
Email:		

Die Abschlussprüfung zum Mittleren Schulabschluss umfasst für andere Bewerber folgende Fächer
(gem. §33, Abs. 5 MSO):

Deutsch**Mathematik****Englisch****Projektplüfung**

Technik **oder** Wirtschaft und Kommunikation **oder** Ernährung und Soziales

Geschichte/Politik/Geographie (mündliche Prüfung)**Natur und Technik** (mündliche Prüfung)

Bewerberinnen und Bewerber mit nicht deutscher Muttersprache können unter bestimmten Voraussetzungen anstelle von Englisch die Muttersprache wählen (Härtefallregelung).¹⁾

Muttersprache _____

Voraussetzung für die Wahl der Muttersprache siehe §29, Abs. 2 MSO

Ort, Datum _____ Unterschrift der/des Erziehungsberechtigten / des volljährigen Teilnehmers
am _____ angenommen.

Vorliegende Anmeldung wurde von der Schule _____

XXXX

¹⁾ Die Teilnahme an der Fernprüfung ist auf die Teilnehmer beschränkt, die die erforderlichen Englischkenntnisse aus nicht selbst zu vertretenden Gründen nicht aufweisen können. Dies ist in der Regel dann gegeben, wenn ein Schüler in Jahrgangsstufe 8 erstmals am Englischunterricht teilgenommen hat.
Bitte die aktuelle Liste der zugelassenen Sprachen beachten, bei weiteren Sprachen Rücksprache mit dem Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst.